

Infodivertissement: structure et missions

Questions sur le basic-sheet, le check.

1. Qu'entend-on par le terme d'infotainment ou infodivertissement?

Expliquez-le en quelques phrases.

Le mot **infodivertissement** englobe les notions d'**info**rmation et de **divertissement**. On entend par là un système du véhicule qui transmet de façon bidirectionnelle (émission et réception) un grand nombre d'informations. Aussi, les passagers d'aujourd'hui souhaitent être divertis. De la lecture de contenus audio et vidéo aux jeux vidéo dans le véhicule, tout est possible dans les véhicules modernes.

2. Pourquoi les systèmes d'infodivertissement sont-ils aujourd'hui bidirectionnels et non plus unidirectionnels?

Dans les anciens véhicules, seuls les signaux provenant de l'extérieur étaient utilisés dans le véhicule grâce à une technique d'antenne. La réception de la radio ou de la télévision est ainsi possible. Au moyen d'un échange de données bidirectionnel, il est également possible de communiquer du véhicule vers l'extérieur et, par exemple, d'établir une connexion Internet mobile.

3. Quels types de transmission de données à l'intérieur du véhicule les systèmes d'infodivertissement doivent-ils assurer et quels sont les plus importants?

Un système actuel doit pouvoir établir une connexion sans fil de type Bluetooth et WLAN. De nombreux fabricants continuent toutefois à miser sur des possibilités de connexion câblée comme l'interface USB.

4. A quoi faut-il faire attention lors du remplacement d'un système d'infodivertissement moderne ou de l'installation d'une option?

En raison de la multitude de signaux entrants et sortants, il existe de nombreux connecteurs. Lors du démontage, il vaut la peine de photographier les raccordements afin de savoir, lors du montage, quel câble d'antenne doit être branché à quel endroit. Il est également judicieux, dans le cas de l'installation ultérieure d'une option, de commander également les câbles adaptateurs pour le type de véhicule concerné, cela afin d'éviter un câblage ingérable.

5. Pourquoi les mises à jour logicielles sont-elles le premier moyen d'éliminer les erreurs en cas de réclamation d'un client?

Les systèmes d'infodivertissement modernes fonctionnent selon le principe ETS et dépendent donc non seulement d'une architecture matérielle performante, mais aussi d'un système d'exploitation sans défaut et d'applications qui fonctionnent. Si des problèmes surviennent, il est donc judicieux de vérifier d'abord la version du logiciel et d'installer toutes les mises à jour.

6. Pourquoi est-il possible de réinitialiser un système d'infodivertissement à l'aide d'une combinaison de touches?

Les erreurs logicielles se manifestent souvent par l'arrêt suivi du gel d'une application. Le redémarrage manuel permet au système d'exploitation de redémarrer (boot) et de mettre ainsi à nouveau à disposition l'ensemble de ses fonctions.